

Indice

Introduzione all'edizione italiana	11
Prefazione	13
Origine, presente e futuro	15
Un primo incontro a volo d'uccello con la scuola steineriana	21
Gli edifici scolastici	21
Gli allievi	23
Gli insegnanti	25
Un secondo incontro con la scuola steineriana	31
La quotidianità	31
In asilo	31
Alle elementari e alle medie	34
<i>L'insegnamento a epoche</i>	35
<i>L'insegnamento di materia, le lingue straniere</i>	40
<i>Lavoro manuale, lavori di artigianato</i>	40
<i>Euritmia</i>	43
<i>Ginnastica, sport</i>	43
<i>Musica</i>	45
Alle superiori – un'impressione	46

Il piano di studi	51
I primi tre anni di scuola	55
Dal quarto al sesto anno di scuola	58
Settimo e ottavo anno di scuola	67
Le classi superiori	69
Nono e decimo anno di scuola	69
Undicesimo e dodicesimo anno di scuola	74
La pedagogia	79
Pedagogia applicata	85
<i>Il temperamento</i>	85
<i>La costituzione</i>	85
<i>Il modo di pensare</i>	87
<i>L'attività della fantasia</i>	88
<i>L'interesse</i>	89
<i>L'uomo "superiore" e "inferiore"</i>	91
<i>L'uomo religioso</i>	92
L'insegnamento artistico	95
Il corpo insegnanti e il suo rapporto con l'arte	95
L'uso dell'arte nell'insegnamento	96
L'arte dell'educazione	98
L'estetica	100
Tecnica ed educazione	103

Le fonti	107
Sfide del presente e facoltà future	113
Sfide esterne	114
<i>Il rapporto stato – scuola</i>	115
<i>Prove ed esami finali</i>	116
Sfide interne	117
<i>Struttura e impulso</i>	119
<i>Arbitrarietà</i>	119
<i>Imborghesimento</i>	120
<i>Il compito sociale</i>	121
Considerazioni finali	125
Bibilografia	127